

## Puterea naturii asupra culorilor și hârtiei

### Argument

Adesea asociem riscul cu o emoție foarte umană: frica. Deciziile privind modul de gestionare a riscului și a efectelor schimbărilor climatice se bazează adesea pe principiul că oamenii se tem – sau ar trebui să se teamă – de pericole.

Dezastrele au devenit parte a noii normalități în timpurile contemporane, fie că implică incendii, valuri de căldură, inundații, o pandemie, un accident tehnologic sau acte de violență. Planificarea și adaptarea la risc sunt acum o abilitate extrem de necesară pentru a înfrunța viitorul.

Folosind desenul ca metodă de cercetare vizuală, susținem că, deși în unele cazuri pot fi traumatizante, impactul emoțional al catastrofei ar trebui luat în considerare în reducerea riscului de dezastre. Îi putem ajuta pe elevi să își gestioneze corect emoțiile.

Programele educaționale tind să includă copiii ca cetățeni responsabili, participativi sau critici social, prin abilitățile dobândite în școală. Atunci când se structurează intervențiile educaționale de pregătire pentru dezastre, răspunsurile emoționale pot oferi perspective asupra modului în care copiii se raportează la peisajele lor sociale și ecologice în schimbare și joacă un rol critic în mobilizarea copiilor pentru acțiune. Prin urmare, emoțiile exprimate de elevi pot fi foarte importante în tranziția de la o concepție pasivă la riscul copiilor, chiar și de la frică la exprimarea lor ca cetățeni activi. Iar arta are un rol esențial în exprimarea emoțiilor.

### Disciplina

Educație plastică

### Clasa

5

### Obiective

- ✓ Înțelegerea rolului artei în exprimarea emoțiilor și promovarea vindecării după dezastre naturale;
- ✓ Explorarea sentimentelor și experiențelor personale prin intermediul creațiilor artistice;
- ✓ Recunoașterea modului în care arta poate uni comunitățile și inspira speranță în vremuri dificile.

### Durăta

2 ore (90 Minute)

## Materiale necesare

- ☐ Hârtie, caiete de schițe sau pânze
- ☐ Vopsele, markere și creioane colorate
- ☐ Mijloace vizuale (imagini de artă legate de dezastre naturale)
- ☐ Citate sau povești inspiraționale despre reziliență
- ☐ Tablă albă sau flipchart pentru discuții în grup
- ☐ Muzică (opțional, pentru crearea unei atmosfere calme)

## Pregătire și implementare

### Pregătirea materialelor:

- ✓ Multiplicați materialele vizuale pentru fiecare grup
- ✓ Aranjați un colț de artă cu materialele necesare pentru activitate
- ✓ Pregătiți sugestii de reflecție și un scurt videoclip sau o prezentare de diapozitive care să prezinte exemple despre cum a fost utilizată arta în recuperarea în caz de dezastru.

### Amenajarea spațiului:

- ✓ Aranjați mese și scaune pentru lucrul în colaborare sau individual.
- ✓ Creați un mediu calmant cu muzică liniștită sau sunete naturale în fundal.

### Întrebări de îndrumare pentru elevi:

- ✓ Cum vă simțiți când auziți despre sau experimentați un dezastru natural?
- ✓ Cum poate arta să reflecte speranța sau vindecarea?
- ✓ Ce culori sau imagini vă vin în minte când vă gândiți la supraviețuire?

## PROCES

1

### INTRODUCERE (15 minute):

- Începeți cu o activitate de încălzire:
  - ✓ Arătați materiale vizuale sau redați un videoclip cu opere de artă create ca răspuns la dezastre (de exemplu, picturi murale, sculpturi).  
<https://www.youtube.com/shorts/7k-haWtT2aY?feature=share>
  - ✓ Profesorul pune sub semnul întrebării rolul artei în vindecarea emoțională, subliniind modul în care culorile, formele și imaginile pot exprima sentimente greu de exprimat în cuvinte.  
„Ce poveste spune această artă?”
- Facilitați o scurtă discuție:
  - ✓ „Cum crezi că poate arta să ajute oamenii să facă față situațiilor dificile?”
  - ✓ „Îți amintești de un moment în care crearea a ceva te-a ajutat să te simți mai bine?”

2

### ACTIVITATE PRINCIPALĂ (35 de minute)

**Pasul 1: Reflecție ghidată (10 minute) - profesorul folosește imaginile din anexă.**

- Conduceți un exercițiu de mindfulness:

- Există cineva care a avut traume anterioare sau care cunoaște simptomele traumelor în sala de clasă? Cunoașteți astfel de exemple?
- Rugați elevii să închidă ochii și să-și imagineze un scenariu de dezastru natural;
- Îndrumați-i să se concentreze asupra emoțiilor, culorilor și formelor pe care le asociază cu evenimentul și recuperarea;
- Într-un grup foarte mic, ei trebuie să schimbe unele idei despre frica de dezastru;

## **Pasul 2: Creație artistică (15 minute)**

- Instruiți elevii să:
  - creeze o operă de artă care reprezintă speranța și vindecarea în urma unui dezastru natural;
  - Între timp, elevii sunt rugați să reflecteze individual asupra a ceea ce au creat. Profesorul îi întreabă: „Ce emoții ați încercat să exprimați?” „Cum v-a ajutat procesul de creare a artei să vă înțelegeți sentimentele?”
  - Ei folosesc o temă specifică (de exemplu, reconstrucția, unitatea sau supraviețuirea naturii).
- Oferiți sprijin:
  - Încurajați elevii să își împărtășească ideile și să experimenteze cu culori și texturi.

## **Pasul 3: Partajare în grup (10 minute)**

- Permiteți-le să își prezinte lucrările de artă;
- Rugați-i să explice:
  - Ce le-a inspirat creația;
  - Cum cred ei că arta lor îi poate inspira pe alții.

Elevii vor fi prezenți și va exista un schimb constructiv de idei care va deklasifica imaginația elevilor. Aceștia pot oferi exemple concrete trăite de ei înșiși. Profesorul și elevii își pot aminti de criza Covid, seceta din România, cutremurele etc. Profesorul poate arăta câteva imagini din România.

## ***A doua oră (50 de minute)***

### **3 REFLECȚIE ȘI DISCUȚIE (15 minute)**

- Purtați o discuție reflexivă:
  - ✓ „Ce emoții ai simțit în timp ce ți-ai creat opera de artă?”
  - ✓ „Cum ne ajută arta să ne procesăm sentimentele și să ne conectăm cu ceilalți?”
  - ✓ „Ce mesaj vrei să transmită opera ta de artă cuiva afectat de un dezastru?”
- Rezumați punctele cheie de pe tablă:
  - ✓ Subliniați temele speranței, supraviețuirii și comunității.

### **4 RECAPITALURE ȘI FINALIZAREA ACTIVITĂȚII (35 de minute)**

- 🎵 Michael Jacksons – Earthsong și Yanick Noah – Aux arbres citoyens
- 🎵 Elevii lucrează timp de 30 de minute

- ✚ În ultimele 5 minute, profesorul le-a dat elevilor niște fișe de lucru pentru părinți. Profesorul le-a explicat că elevii și părinții trebuie să lucreze împreună acasă pentru a completa aceste fișe de lucru. Aceste fișe de lucru sunt instrumente de reflecție colaborativă pe care părinții și copiii le pot completa împreună. Ele permit ambilor să își împărtășească punctele forte, provocările și obiectivele, în timp ce elevii evaluează răspunsurile cu o listă de verificare simplă (căutând detalii, echilibru și implicare) - nu pentru a nota, ci pentru a ghida comunicarea și a sprijini învățarea.
- ✚ Pentru următoarea întâlnire cu părinții, profesorul va prezenta concluziile lucrării elevi-părinți.

## EVALUARE

- Observați elevii în timpul activității pentru a evalua:
  - Implicarea în proces;
  - Creativitate și expresivitate în lucrările lor artistice.
- Facilitarea feedback-ului:
  - Încurajați elevii să împărtășească o observație pozitivă despre opera de artă a unui coleg.

Colectați lucrări de artă pentru a le expune sau creați o galerie a clasei pe holul școlii pentru a le prezenta eforturile celorlalți profesori și elevi.

## RECOMANDĂRI

1

Încurajați elevii să își exprime nivelul de pregătire emoțională și de abilități.

2

Folosiți instrumente digitale, dacă sunt disponibile:

- ✓ Elevii pot crea lucrări de artă digitale sau prezentări care să însoțească creațiile lor, dacă aleg acest lucru;

3

Extindeți activitatea:

- ✓ Organizați o expoziție colaborativă sau un proiect de grup pentru a simboliza unitatea și supraviețuirea.

4

Încurajați implicarea părinților:

- ✓ Trimiteți acasă o fișă de reflecție pentru o explorare mai aprofundată a subiectului.

## ANEXĂ

### Fișă de lucru pentru reflecție pentru părinți:

#### Dragă părinte,

Lucrăm la un proiect în care elevii folosesc arta pentru a-și exprima emoțiile și a inspira speranță în contextul dezastrelor naturale. Vă rugăm să vă ajutați copilul să completeze următoarea fișă de lucru pe baza reflecțiilor și discuțiilor de acasă.

Cu ce dezastru natural sunteți cel mai familiarizat/ă?

Cum v-a afectat comunitatea?

Ce emoții ați simțit când ați aflat despre el?

Te rugăm să scrii un scurt mesaj pentru a completa lucrarea de artă a copilului tău!

.....

.....

.....

Îți mulțumim pentru colaborare!

## RESURSE



<https://www.youtube.com/watch?v=U8DD1c24bwk>



<https://www.youtube.com/watch?v=XAi3VTSdTxU>

## Imagini de la dezastrele din România:



SPERANȚĂ!