

BENİM MÜZİĞİM, BENİM SESİM

BÖLÜM

Müzik, kelimeler olmadan bile duyguları ifade etme ve hikâyeler anlatma gücüne sahiptir. Kriz dönemlerinde müzik, teselli verebilir, insanları bir araya getirebilir ve zorlu duygularla başa çıkmamıza yardımcı olabilir.

Bu etkinlikte öğrenciler, yaratıcılık ve kişisel ifadeyi bir araya getirerek, tek başlarına veya küçük gruplar halinde seçtikleri bir müzik parçasını hazırlayıp seslendirecekler. Bu sayede özgüvenlerini ve dayanıklılıklarını geliştirecek, müziğin duygusal ve entelektüel etkisine dair daha derin bir takdir kazanacaklar. Performansların ardından öğrenciler, birbirlerini destekleyici bir değerlendirme ve akran geri bildirimi oturumuna katılacaklar.

Önerilen örnekler yalnızca sınıf çalışması içindir. Öğretmenler, bunları eğitim bağlamlarına en uygun şekilde uyarlayıp uygulayabilirler.

Ders

Müzik Dersi

SINIF DÜZEYİ

6-7

ÖĞRENME HEDEFİ

Öğrenciler, müziğin duygusal ve entelektüel derinliğine karşı duyarlılık ve takdir duygusu geliştirmek amacıyla halka açık konserler aracılığıyla müzikal yeteneklerini ve yaratıcılıklarını sergileyecekler.

ETKİNLİK SÜRESİ

1 Ders Saati (40 Dakika)

GEREKİLİ MALZEMELER

- ✓ Hoparlörlü ses çalar veya interaktif tahta
- ✓ İnternet bağlantısı ve müzik örneklerini çalmak için ses ekipmanı
- ✓ Davul, ksilofon, blokflüt, ukulele vb. gibi sınıf müzik aletleri

HAZIRLIK SÜRECİ VE UYGULAMA

- ✓ Enstrümanları (perküsyon, melodik enstrümanlar ve sınıfta bulunan diğer enstrümanlar) hazırlayın ve kullanıma hazır olduklarından emin olun.
- ✓ İnternet bağlantısını ve ses ekipmanını kontrol edin; ders başlamadan önce her şeyin çalıştığından emin olun.
- ✓ Akran geri bildirim formunu çoğaltın ve her öğrenciye en az 3 form dağıtın.

ETKİNLİK TANIMI

1

GİRİŞ (5 Dakika)

1. Müziğin duygularımızı ifade etmemize ve başkalarıyla bağ kurmamıza nasıl olanak sağladığını kısaca tartışın.
2. Etkinliği açıklayın:
o Öğrenciler sınıf arkadaşlarının önünde kısa bir müzik parçası seslendirecek (şarkı söyleyecek, enstrüman çalacak veya vücut perküsyonu kullanacak).

2

HAZIRLIK VE PROVA (10 Dakika)

1. Öğrencilerden solo mu yoksa küçük gruplar halinde mi performans sergileyeceklerine karar vermelerini isteyin.
2. Akıllı telefonlarını veya sınıftaki mevcut ses ekipmanlarını kullanarak, seçtikleri parçayı bireysel olarak veya küçük gruplar halinde hızlıca gözden geçirmelerine ve prova yapmalarına izin verin.
3. Sahne duruşları ve ifade güçleri hakkında düşüncelerini teşvik edin.

3

PERFORMANS ZAMANI (20 Dakika)

1. Her öğrenciyi veya grubu parçalarını icra etmeye davet edin.
2. Sınıf arkadaşlarını alkışlayarak veya övgüde bulunarak olumlu geri bildirimde bulunmaya teşvik edin.

4

YANSITMA VE TARTIŞMA (5 Dakika)

1. Öğrencileri etkinlik sırasındaki deneyimlerini anlatmaya ve paylaşmaya teşvik edin, şu gibi basit sorular kullanın:
o Performans sergilemek nasıl bir duyguydu?
o Neler zordu ve bunları nasıl aştınız?
o Müzik, duygularınızı veya fikirlerinizi ifade etmenize nasıl yardımcı oldu?

ÖĞRETMEN GERİBİLDİRİMİ

- o Performansa katılım ve yaratıcı sürece katkı sağlama becerisi
- o Kompozisyon yarışmasında gösterilen özgünlük ve çaba
- o Performanslar, değerlendirmeler ve akran geri bildirimleri sırasında gösterilen katılım

EK ÖNERİLER

1

Aktif Dinlemeyi Teşvik Edin:

Gösteriler sırasında, öğrencileri arkadaşlarını aktif olarak dinlemeye teşvik edin. Onlardan ritimlerin ve melodilerin birbiriyle nasıl etkileşime girdiğine ve diğerlerinin çaldıklarına müzikal olarak nasıl yanıt verebileceklerine odaklanmalarını isteyin. Bu, öğrencilerin ilgisini canlı tutmaya ve işbirliği duygusunu geliştirmeye yardımcı olacaktır.

2

Olumlu Geribildirim Verin:

Yaratıcılıklarını ve çabalarını vurgulamak için somut olumlu geri bildirimler verin. Doğaçlama kullanımlarını ve yeni fikirleri denemeye istekli olmalarını övün. Bu, özgüvenlerini geliştirir ve etkinlik boyunca motivasyonlarını yüksek tutar.

3

Sınıf Atmosferini Eğlenceli ve Düşük Stresli Tutun:

Sınıf ortamının rahat ve cesaret verici olduğundan emin olun; öğrencilerin denemeler yapmaktan ve hata yapmaktan çekinmeyecekleri bir ortam yaratın. Öğrencilerin yargılanma korkusu olmadan müziklerini paylaşmaktan heyecan duyacakları olumlu bir atmosfer yaratın. Bu, yüksek düzeyde katılım ve coşkuyu sürdürmeye yardımcı olur.

AKRAN GERİBİLDİRİMİ (Övgü & Öneri)

Akran Geribildirim (Övgü & Öneri): Bu yöntem, öğrencilerin bir performansın ardından sınıf arkadaşlarına yapıcı ve cesaret verici geri bildirimde bulunmalarına yardımcı olur.

“**Övgü**” güçlü sahne duruşu, net ses veya etkileyici icra gibi sanatçının başarılı olduğu bir yönü ifade eder.

“**Grow**” ise daha fazla duygu katmak, zamanlamayı geliştirmek veya özgüvenini artırmak gibi iyileştirmeye yönelik nazik bir öneridir.

Bu yaklaşım, öğrencilerin dayanıklılık ve müzik becerilerini geliştirmelerine yardımcı olurken, olumlu bir öğrenme ortamı yaratır.

AKRAN GERİ BİLDİRİM FORMU

Akran geri bildirim formunu yazdırın; böylece her öğrenci istediği kadar sınıf arkadaşını değerlendirebilsin.

Övgü & Öneri
Performans Sahibi: _____
ÖVGÜ (iyi yaptıkları bir şeyi yazın): _____ _____
ÖNERİ (iyileştirme konusunda yararlı bir öneride bulunun): _____ _____