

MUZICĂ FĂRĂ FRONTIERE

Argument

Muzica a fost întotdeauna un instrument puternic pentru exprimarea emoțiilor, conectarea oamenilor și reflectarea identității culturale. Prin explorarea bogatei diversități a muzicii din diferite culturi și perioade istorice, elevii pot dobândi o apreciere mai profundă pentru umanitatea comună între comunități.

Această activitate evidențiază, de asemenea, modul în care muzica poate juca un rol în vindecarea emoțională, în special în a ajuta indivizii și societățile să se recupereze după experiențe traumatice precum dezastrele naturale.

Exemplul propus combină munca în clasă cu temele, potrivită pentru proiecte individuale și de grup. Profesorii le pot adapta și implementa după cum se potrivește cel mai bine contextului lor educațional.

Disciplina

Muzică

Clasa

6-7

Obiective

Elevii vor dezvolta o înțelegere a diversității culturale prin intermediul muzicii. Vor explora modul în care muzica poate ajuta la recuperarea emoțională după traume. Vor promova empatia și aprecierea pentru diferite contexte culturale și istorice.

Durată

1 oră (40 Minute)

Materiale necesare

- ✓ Tablă interactivă sau proiector cu difuzoare
- ✓ Conexiune la internet pentru redarea de mostre muzicale
- ✓ O fișă de lucru pentru ca elevii să reflecteze asupra experiențelor lor muzicale și emoționale
- ✓ Creioane colorate sau markere

Pregătire și implementare

- ✓ Întrucât această activitate implică redarea muzicii și o conexiune bună la internet, asigurați-vă că totul funcționează înainte de lecție.
- ✓ Multiplicați FIȘA DE LUCRU în număr egal cu elevii.

PROCES

1 INTRODUCERE (10 minute)

4. Începeți prin a interpreta scurte fragmente muzicale din trei culturi și perioade istorice diferite, de exemplu:
 - Cântec popular tradițional bulgar / grecesc/român/turc
 - O piesă clasică din Renașterea europeană
 - Un cântec contemporan dintr-o altă cultură (de exemplu, africană sau asiatică)
5. Întrebați elevii:
 - „Ce sentimente îți trezesc aceste piese? Alege câte un cuvânt pentru fiecare.”
 - „Ce diferențe și asemănări observați între aceste piese?”

Elevii își notează impresiile pe bilețele Post-it sau direct pe o tablă comună.

2 DISCUȚIE (15 minute)

1. Ghidați o conversație în jurul următoarelor întrebări:
 - „Cum reflectă muzica cultura și istoria oamenilor care au creat-o?”
 - „Poate muzica să apropie oamenii chiar dacă provin din medii diferite?”
 - „Cum ar putea asculta muzică să ajute pe cineva care a trecut printr-un eveniment traumatic, cum ar fi o accidentare naturală?” dezastru ?”
2. Încurajați elevii să se gândească la muzică ca la un limbaj universal care poate depăși diferențele și poate oferi alinare în momentele de dificultate.

3 IMPLEMENTARE (10 minute)

1. Împărțiți elevii în grupuri mici și atribuiți fiecăruia un stil muzical cultural sau istoric pe care să îl exploreze.
2. Rugați-i să creeze o scurtă prezentare sau să deseneze o reprezentare a ceea ce îi face muzica să simtă și cum cred ei că se leagă de depășirea provocărilor sau de promovarea comunității.

4 REFLECȚIE (5 minute)

1. Rugați elevii să completeze individual o fișă de lucru cu sugestii precum:
 - „Describe un lucru pe care l-ai învățat despre o altă cultură prin intermediul muzicii sale.”
 - „Cum poate muzica să ajute comunitățile să se redreseze după un dezastru?”

EVALUARE

- Revizuiți fișele de lucru pentru a evalua înțelegerea și implicarea.
- Observați discuțiile de grup și prezentările pentru o participare activă

RECOMANDĂRI

1

Pentru o implicare sporită, încurajați elevii să împărtășească cântece din propria cultură sau din tradițiile familiale pe care le consideră alinătoare sau înălțătoare în momentele dificile.

2

Folosiți platforme online pentru a accesa diverse mostre muzicale, inclusiv cele din mediile culturale ale elevilor.

ANEXĂ

Iată câteva sugestii pentru piesele muzicale din Partea 1, care reprezintă diversitatea culturală și profunzimea istorică. Aceste piese sunt accesibile și evidențiază atât bogăția emoțională, cât și cea culturală a diferitelor tradiții și perioade.

1. Cântec popular tradițional bulgar

- „Izlel e Delyo” „Haydutin ” – un celebru cântec popular bulgar interpretat de Valya Balkanska, care face parte și din Discul de Aur al Voyager
- „Kaval Sviri ” – o melodie clasică bulgărească la care se cântă flautul tradițional kaval

2. Piesă renascentistă europeană

- „Acum este luna mai” de Thomas Morley – un madrigal englezesc vesel din epoca Renașterii.
- „Il ” alb și dulce „ cigno ” de Jacques Arcadelt – un frumos și expresiv madrigal renascentist italian.

3. Cântec contemporan (altă cultură)

- „Nkosi” „Sikelel ' iAfrika ” – un imn sud-african care îmbină elemente muzicale europene și africane.
- „Sakura” – o melodie tradițională japoneză interpretată pe koto , oferind un sunet senin și meditativ.

FIȘĂ DE LUCRU

Numele elevului:

.....

Data:

Partea 1: Impresii muzicale

Ascultați cele trei piese muzicale interpretate în clasă și completați tabelul de mai jos.

Piesă muzicală	Un cuvânt pentru a descrie cum te- a făcut să te simți	Ce cultură sau perioadă crezi că reprezintă?
1. Cântec popular tradițional bulgar		
2. Piesă renascentistă europeană		
3. Cântec contemporan (altă cultură)		

Partea a 2-a: Reflecție

Răspundeți la următoarele întrebări în câte 1-2 propoziții fiecare:

4. Ce asemănări ai observat între diferitele piese muzicale?

5. Cum îi ajută muzica pe oameni să se conecteze, chiar dacă provin din medii diferite?

6. Cum crezi că ar putea muzica să ajute pe cineva să se recupereze după un dezastru natural?

Partea 3: Activitate creativă

Alege una dintre piesele muzicale pe care le-ai auzit astăzi. Creează un desen sau scrie câteva propoziții care să descrie ce ți-ai imaginat sau simțit în timp ce o ascultai. Folosește acest spațiu pentru a-ți exprima gândurile în mod creativ:

(Zonă de desen sau spațiu de scriere)

Partea a 4-a: Explorare acasă

Împreună cu un membru al familiei, ascultați un cântec sau o piesă muzicală din cultura voastră care are o semnificație specială. Răspundeți la întrebările de mai jos:

1. Cum se numește melodia sau piesa muzicală?

2. De ce este semnificativ pentru familia sau cultura ta?

3. Ce simți când îl asculți?

Mulțumesc că ai explorat lumea muzicii și puterea ei de a... conecta și vindeca !