

Η ΜΕΡΑ ΠΟΥ ΔΕΝ ΘΑ ΞΕΧΑΣΩ ΠΟΤΕ



Αυτή η δραστηριότητα επιτρέπει στους μαθητές να εκφράσουν γραπτώς τις εμπειρίες μιας καταστροφής ή ενός δύσκολου γεγονότος της ζωής (όπως σεισμός, πλημμύρα, πυρκαγιά ή πανδημία) που έχουν βιώσει ή δει. Μέσω ημερολογίου ή αυτοβιογραφικής γραφής, οι μαθητές μοιράζονται τον συναισθηματικό τους αντίκτυπο, τις προσωπικές παρατηρήσεις και τις γνώσεις τους. Αυτή η διαδικασία τους βοηθά να ανακατασκευάσουν και να κατανοήσουν τραυματικά γεγονότα, να αναπτύξουν δεξιότητες αντιμετώπισης και να αναπτύξουν κοινωνική ευαισθητοποίηση. Αναπτύσσει επίσης δεξιότητες γραπτής έκφρασης, συναισθηματικής έκφρασης και αυτογνωσίας.

ΜΑΘΗΜΑ

Γλώσσα

ΤΑΞΗ

6

ΜΑΘΗΣΙΑΚΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Ικανότητα εξαγωγής συμπερασμάτων υψηλού επιπέδου για τον προσδιορισμό του βαθύ νοήματος αυτού που ακούγεται/παρακολουθείται

ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ

5

2 Ώρες Μαθήματος (80 Λεπτά)

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ

Κενό χαρτί A4 ή μπλοκ γραφής
Μολύβια, χρωματιστά μολύβια
Πρόσωπα/αφίσες συναισθημάτων (προαιρετικά)

ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑΣ ΚΑΙ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ

Πρέπει να παρέχεται ένα ασφαλές περιβάλλον για τραυματικές δραστηριότητες γραφής.
Οι μαθητές θα πρέπει να ενημερώνονται ότι δεν απαιτείται να μοιράζονται τα γραπτά τους. Μπορούν να το υποβάλουν ιδιωτικά στον δάσκαλο εάν το επιθυμούν. Ο δάσκαλος μπορεί να φέρει δείγματα γραφής.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

1

ΕΙΣΑΓΩΓΗ (15 λεπτά)

1η Ώρα του ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Ο/η εκπαιδευτικός κάνει στους μαθητές ερωτήσεις όπως:

- Πώς σας επηρέασε μια καταστροφή που βιώσατε ή είδατε στην τηλεόραση;
- Ποιος ήταν μαζί σου εκείνη την ημέρα, τι συνέβη, πώς ένιωσες;
- Πώς πιστεύετε ότι τέτοια γεγονότα αλλάζουν τους ανθρώπους;

Στη συνέχεια, ο δάσκαλος εξηγεί τη διαφορά μεταξύ ενός ημερολογίου και ενός αυτοβιογραφικού κομματιού. Οι μαθητές καλούνται να επιλέξουν μια ημέρα που εστιάζει σε μια καταστροφή/κρίση που βίωσαν ή είδαν και να γράψουν γι' αυτήν.

2

ΕΦΑΡΜΟΓΗ (25 λεπτά)

Εργασία γραφής:

«Περιγράψω μια καταστροφή που βίωσα ή βρήκα συγκινητική».

Το περιεχόμενο της γραφής πρέπει να περιλαμβάνει τα ακόλουθα στοιχεία:

- Είδος συμβάντος (σεισμός, πλημμύρα, πυρκαγιά, πανδημία κ.λπ.)
 - Πού και πότε συνέβη το συμβάν;
 - Με ποιον ήσασταν εκείνη την εποχή;
 - Τι συνέβη, πώς ένιωσες;
 - Τι μάθατε από εκείνη την ημέρα;
 - Πώς σας επηρέασε αυτό το γεγονός;

Συμβουλή: Για όσους δυσκολεύονται να ξεκινήσουν ένα κομμάτι, αυτή η εισαγωγή μπορεί να είναι χρήσιμη:

«Ο ουρανός ήταν γκρίζος εκείνη την ημέρα και ξαφνικά όλα άλλαξαν...»

2η Ώρα του ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

3

Κοινή χρήση και αξιολόγηση (35 λεπτά):

- Οι μαθητές που επιθυμούν μπορούν να μοιραστούν τα γραπτά τους με την τάξη.
- Ο δάσκαλος ή οι συμμαθητές ακούν με ενσυναίσθηση, χωρίς κρίση.
- Οι μαθητές που επιθυμούν μπορούν να μοιραστούν τα γραπτά τους στον πίνακα της τάξης ή σε ένα «Βιβλίο Ημερολογίου Καταστροφών».
- Η κοινή χρήση δεν είναι υποχρεωτική. Η εμπιστευτικότητα και η ασφάλεια είναι πρωταρχικής σημασίας.

ΣΧΟΛΙΑ ΔΑΣΚΑΛΩΝ

Ανατροφοδότηση δασκάλου (Αξιολόγηση):

Κριτήρια αξιολόγησης:

1. Περιέγραψε ο μαθητής τα γεγονότα με χρονολογική σειρά;
2. Τα συναισθήματα και οι σκέψεις αντικατοπτρίζονται στη γραφή;
3. Είναι η γραφή ειλικρινής, προσωπική και πρωτότυπη;
4. Έχουν αναγνωριστεί και εκφραστεί οι συνέπειες της καταστροφής;
5. Είναι επαρκής η συνεκτική και εκφραστική γλώσσα της γραφής;

Ατομικές ερωτήσεις αναστοχασμού μετά την κοινή χρήση και μετά την αξιολόγηση (5 λεπτά):

- Πώς σας έκανε να νιώσετε η ανάμνηση αυτής της ημέρας;
- Υπήρξαν στιγμές που δυσκολευτήκατε να γράψετε;
- Σκεφτήκατε πώς θα μπορούσατε να βοηθήσετε τους ανθρώπους σε τέτοιες καταστάσεις;